**ANEXO I - FORMULÁRIO DE INSCRIÇÃO**

**CHAMAMENTO PARA SELEÇÃO E PREMIAÇÃO DE PESQUISAS SOBRE O SETOR AUDIOVISUAL – OBSERVATÓRIO SPCINE**

a) Antes de começar sua inscrição sugerimos que faça a leitura completa do EDITAL e dos ANEXOS.

b) O EDITAL e os ANEXOS estão disponíveis para download, na coluna ao lado direito da página por meio do link **https://spcineeditais.com.br/**

c) Qualquer dúvida, entre em contato conosco através do e-mail [**pnab@spcine.com.br**](mailto:pnab@spcine.com.br)com identificação do PROJETO e do EDITAL no  campo “Assunto”.

**1) DADOS DA PROPONENTE:**

Nome do Proponente:

CNPJ:

E-mail:

Telefone:

Endereço completo:

CEP:

Cidade:

Estado:

Nome da representante legal:

CPF:

RG:

E-mail:

**2) É necessário anexar a seguinte documentação obrigatória (via *upload*):**

1. **PLANO DE TRABALHO com apresentação detalhada e legível da PESQUISA, parâmetro 10.000 (dez mil) caracteres, formato Portable Document Format (PDF), fonte Times New Roman 12 e espaçamento 1,5, contendo:**

* ***Título*** *da pesquisa;*
* ***Introdução e descrição*** *(resumo detalhado da pesquisa);*
* ***Corpo dos pesquisadores, com mini currículos****;*
* ***Objetivo geral, objetivos específicos, justificativa e inclusão social****;*
* ***Recorte territorial*** *(São Paulo, Estado de São Paulo ou território brasileiro);*
* ***Originalidade e pertinência*** *da pesquisa para o desenvolvimento do setor audiovisual e do território abrangido;*
* ***Aplicabilidade*** *da metodologia pretendida;*
* ***Plano de divulgação:*** *Estratégia de comunicação para atrair e engajar a sociedade civil, acadêmica e o setor audiovisual;*
* ***Cronograma de execução****: Detalhamento das etapas de execução do projeto, com prazos definidos;*
* ***Resultados Esperados:*** *Definição dos impactos e benefícios esperados da pesquisa para o setor audiovisual e para o território abrangido pela* ***PESQUISA****;*
* ***Mecanismos de Avaliação:*** *Propor um sistema de monitoramento e avaliação do desempenho da pesquisa.*

1. **Portfólio da PROPONENTE, parâmetro 10.000 (dez mil) caracteres, formato Portable Document Format (PDF), fonte Times New Roman 12 e espaçamento 1,5], contendo:**

* *Histórico e trajetória do proponente com foco nas ações de pesquisa no setor audiovisual e/ou na área de economia criativa;*
* *Tempo de experiência em pesquisa comprovada;*
* *Ficha técnica e minibiografia de no máximo 3 (três) integrantes da equipe (se for o caso) incluindo o idealizador do* ***PROJETO****;*
* *Comprovar que a* ***PROPONENTE*** *participou de ações da Rede Afirmativa da SPCINE (se for o caso);*
* *Outros documentos ou informações relevantes, a critério do* ***PROPONENTE****, que possam acrescentar ao seu* ***PROJETO****.*

1. **Contrato ou Estatuto Social** atualizado da **PROPONENTE**, devidamente registrado no órgão competente.
2. Comprovante de Cadastro Nacional de Pessoas Jurídicas (**CNPJ**) da **PROPONENTE** (podendo ser MEI).
3. **Cópia reprográfica do RG e CPF** dos responsáveis legais e, se o caso, das demais pessoas do quadro societário, que fazem parte das ações afirmativas e de regiões periféricas (envio de auto declarações obrigatórias - ANEXOS 3-A, 3-B e 3-C).

**3) Qual o recorte territorial da pesquisa?**

( ) Cidade de São Paulo;

( ) Estado de São Paulo;

( ) Território brasileiro.

**4) Informar as medidas do plano de acessibilidade previstas em sua pesquisa:**

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**5) Qual a cidade do proponente do projeto?**

**( ) Se for residente no Estado de São Paulo, especifique a cidade e bairro abaixo:**

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**( ) Se for residente em outro Estado, especifique a cidade abaixo:**

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_